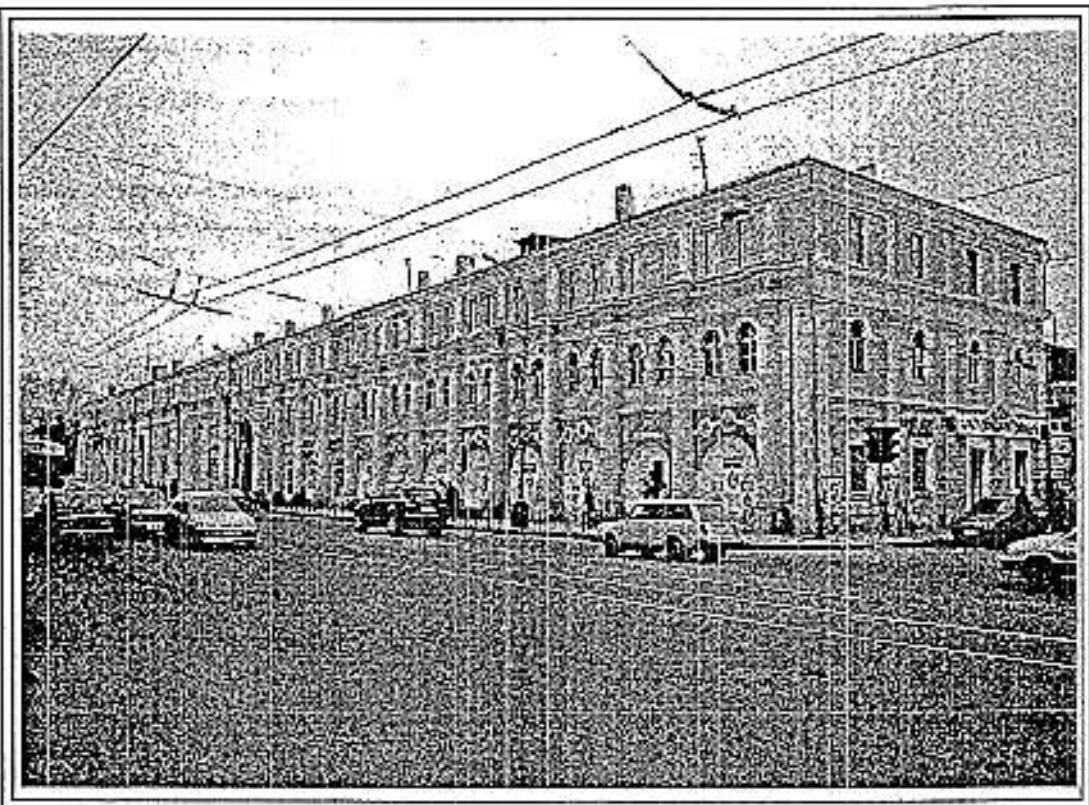


59421 00021 000005

Регистрационный номер  
объекта культурного наследия  
в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение (общий вид) объекта культурного наследия



20 . 04 . 2010 г.

Дата съемки (число, месяц, год)

## I. Наименование объекта культурного наследия

Дом жилой

## II. Наименование объекта культурного наследия по данным проведенных историко-культурных исследований

Дом жилой

Улица Бородинская, д. 10, кирпичное здание  
культурно-исторического значения бывшего  
государственного имущества

III. Время создания (возникновения) объекта культурного наследия и (или) дата связанного с ним исторического события

Вторая половина XIX века

IV. Адрес (местонахождение) объекта культурного наследия (по данным государственного учета объектов культурного наследия)

Орловская область, г. Орел, ул. Гостиная, д. 3

V. Адрес (местонахождение) объекта культурного наследия

(согласно кадастровым сведениям или по данным организации, осуществляющей государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов градостроительной деятельности; для объектов, расположенных вне границ населенных пунктов или не имеющих адреса, — описание местоположения)

Орловская область, г. Орел, ул. Гостиная, д. 3

VI. Категория историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (культурного) значения
	+	

VII. Вид объекта культурного наследия

Памятник	Асамбль	Достопримечательное место
+		

VIII. Общая видовая принадлежность объекта культурного наследия

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник градостроительства и архитектуры	Памятник искусства
		+	

IX. Использование объекта культурного наследия или пользователь

Музеи, архивы, библиотеки	
Организации науки и образования	
Театрально-зрелищные организации	
Органы власти и управления	
Воинские части	
Религиозные организации	
Организации здравоохранения	+
Организации транспорта	
Производственные организации	

Организации торговли	+
Организации общественного питания	
Гостиницы, отели	
Офисные помещения	+
Жилье	+
Парки, сады	
Некрополи, захоронения	
Не используется	
Иное	

ОГЛ

**Примечания****X. Наименование, дата и номер решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

Постановление областного Совета народных депутатов от 27.02.2001г. № 32/598-ОС «О постановлении на государственную охрану местной категории памятников истории и культуры».

**XI. Сведения о включении объекта культурного наследия в Список всемирного наследия либо об отнесении его к особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации, изменение, дата и номер соответствующего решения**

Не включен и не отнесен.

**XII. Сведения об учете объекта культурного наследия и (или) земельных участков в границах его территории в государственном реестре объектов недвижимости**

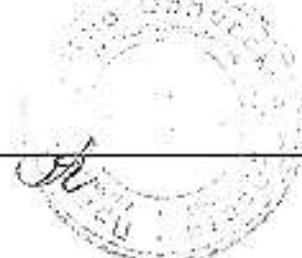
На дату оформления паспорта граница земельного участка не установлена в соответствии с требованиями земельного законодательства. Кадастровый № 57:25:0020305: 0001

**XIII. Сведения о регистрации прав на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним**

Вид зарегистрированного права: Собственность.  
 Правообладатель: Собственники помещений многоквартирного дома  
 Ограничения: нет.  
 Дата и номер: от 3.06.2002 г., серия 57 АА № 089121; 18.11.2004 г., серия 57-АА № 247063; 20.02.2004 г., серия 57 АА № 185569;

**XIV. Основная библиография и (или) архивные источники об объекте культурного наследия**

1. Город Орел. Захаров Е. Антипов Б. и др. Орел. 1955. С.50.
2. Городу Орлу 400 лет. А. Ф. Кузьмин. Тула . 1966. С.111, 119.
3. Архитектурные образы Орловщины. С. Н. Федоров. Тула. 1982. С. 143.
4. Южная связь времен. Библиографический указатель. 2004. С. 154.
5. ГАОО: Ф.22. Оп. 2. Д.Д.1342, 1344, 1341, 1326.
6. ГАОО: Ф. 3664. Оп. 2. Д.20, 135.
7. ГАОО: Ф. 362. Оп. 2. Д.Д. 485, 486, 665, 666, 667, 671, 673, 676, 677, 678.



#### XV. Общие сведения об объекте культурного наследия

(краткое описание объекта, сведения о его возникновении, изменениях, перестройках, уратах, связанных с объектом исторических событий, а также о работах по его сохранению)

Каменный трехэтажный дом по ул. Гостиной д.3, в Заводском районе города Орла является частью ансамбля, который создавался десятилетиями.

С 1779 года планировка и застройка приводятся в соответствие с первым регулярным планом города.

На Гостиной площади и Гостиной улице строятся первые каменные дома: Народное училище, Магистрат, Торговые ряды, лома купцов и Почетных граждан.

К середине XIX века сложилась градостроительная основа улиц и площадей, форма и размеры кварталов, типы домов, два центра: в первой части (Старый город) и во второй части (Верхний город), их уникальные ансамбли.

По левой стороне Гостиной улицы – от Черкасской до Воскресенской размещалось 5-6 домов, каменных, в два этажа, принадлежавших Почетной гражданке Плотниковой-Мачуриной, купцам Озерову, Рождественскому, Рогачеву, Рылову, Истомину, Клягину. Авторами проектов были талантливые архитекторы Д.В. Орехов, Ачинсов, акал. Тибо-Бринноль, Тодоров.

После пожаров и войн город возрождался. Особенно большие разрушения остались после отступления фашистов в 1943 году.

С августа 1943 года началось восстановление. Коллектив московских архитекторов под руководством академика Гельфрейха разработали Генеральный план восстановления центра Орла; утвержденный Советом Министров РСФСР 22 июня 1945 года, он содержал идею парадной улицы. Этую идею осуществили архитекторы Ю.В. Шуко и академик В.Г. Гельфрейх, объединив 5 зданий левой стороны ул. Гостиной единым объемно-планировочным решением, повторив на главном фасаде формы и ритм здания «Торговых рядов» (1958-1960 г.г.). Активно участвовали в проектировании архитекторы Лисицын, Иванов, Агапьев, Овчинников, Бунин в составе мастерской «Горпроект», с 1952 года «Облипроект».

В зданиях в XIX веке нижние этажи использовались для торговли, на 2-х этажах были жилые квартиры, гостиные – в доме Клягина, Рогачева, типография, комитет по продовольствию (в 1920 г.), в доме Рождественского – губернская коллегия по беженцам и пленным.

В послевоенные годы, после восстановления это были снова торговые помещения и поликлиника, аптека, выставочный зал союза художников, типография, издательства, музеи и конечно административно-культурные заведения.

По новому генеральному плану разработанному институтом «Ленгипрогор» 22 июня 1954 года и утвержденному постановлением Совета народных комиссаров, застройка главных площадей и улиц предполагалась трехэтажная. Третий этаж был надстроен над зданием «Торговых рядов» и на длинном житом доме напротив – ул. Сталина 2/8, выше ул. Гостиная д.3. Проектное задание и указания на планировку первых этажей этого здания составлял архитектор В.В. Овчинников (ГАОО ф2577 оп.1 лист 28; архитектурно-планировочное задание на основании решения Горсовета

от 12.01.1951 года №19 об отводе помещения в первом этаже жилого дома по ул. Сталина 2/8 (Гостиная 3) под проектирование аптеки).

Надстройка 3-го этажа сделала дом более жилым. Разнообразие в решение фасада внесли два высоких арочных проезда и усиление ритма между ними – сдвоенными полукуполонами;

#### XVI. Наименование, дата и номер решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

Приказ Управления культуры и архивного дела Орловской области от 14.05.2012 г. № 171

Ок

**XVI. Описание предмета охраны объекта культурного наследия  
(особенностей объекта культурного наследия, послуживших основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению)**

Здание жилого дома расположено на улице Гостиная (старое название улица Московская). Трехэтажное, Г-образное здание в плане сооружено из кирпича с элементами декора в русском стиле.

Основными декоративными элементами являются полуколонны. Со стороны главного фасада устроены две арки ведущие во двор.

Декоративное оформление боковых фасадов представлено в виде пилasters и арочных окон второго этажа.

Дворовый фасад лаконичен и прост, окна прямоугольные, над которым этажом и под свесом кровли проходят простые карнизы.

На первом этаже располагаются торговые помещения большой площади.

На втором и третьем этажах планировка квартирного типа, находятся жилые квартиры (всего жилых квартир 48).

Окна первого этажа арочного декоративное оформление отсутствует.

Оконные рамы пластиковые со стеклопакетом.

Арочные оконные проемы второго этажа оформлены сверху выделенной клинчатой перспилькой с замковым камнем, а снизу сандриками под которыми находиться декоративное оформление в виде полубалюсона.

Рамы окон деревянные двусторчатые

**XVII. Наименование, дата и номер решения органа государственной власти  
об утверждении границ территории объекта культурного наследия**

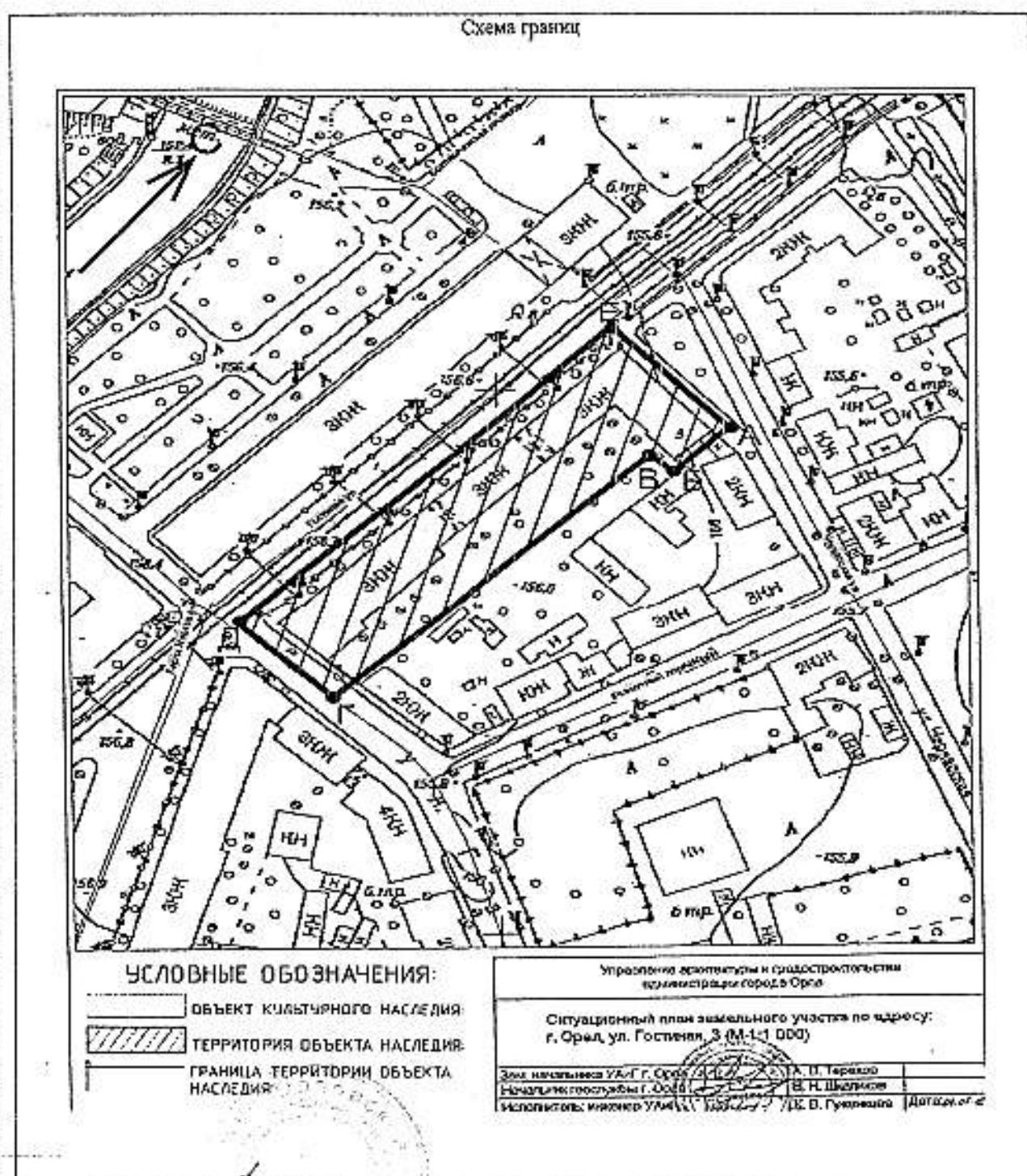
Приказ № 937 от 28 мая 2010г. Департамента образования культуры и спорта Орловской области об установлении границ территории объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального значения.

**XIX. Описание границ территории объекта культурного наследия**

Отсутствует

OK

**XX. Графическое отображение границ территории объекта культурного наследия**



**XXI. Наименование, дата и номер решения органа государственной власти об утверждении правового режима (режимов) земельных участков в границах территории объекта культурного наследия**

Решение Орловского городского Совета народных депутатов от 30 октября 2008 года №38/616-ГС

**XXII. Описание правового режима (режимов) земельных участков в границах территории объекта культурного наследия**

Проектирование и проведение землеустроительных, земельных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) запрещаются, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности памятника и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

**XXIII. Наименование, дата и номер акта (актов) органа государственной власти об утверждении границ зон охраны объекта культурного наследия, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон**

Не применяется в установленном порядке.

**XXIV. Данные о размещении сведений об объекте культурного наследия, его территории, границах зон охраны, режимах использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон в информационных системах обеспечения градостроительной деятельности**

На дату оформления паспорта сведения в информационных системах обеспечения градостроительной деятельности отсутствуют.

**XXV. Сведения об охранном обязательстве, охранио-арендном договоре или охранном договоре**

Охранное обязательство по сохранению, содержанию и использованию недвижимого памятника истории и культуры: от 31.12.2009 г. № 51 (пом. 54) ОАО «Орловский производственный завод», генеральный директор Шилов В. В.; от 19.10.2009 г. № 38 (пом. 55) Управление муниципального имущества и землепользования администрации города Орла, начальник управления Репетова Т. В.; от 16.02.2010 г. № 8, 9 (кв. 7) Ульянцев С. Н., Ульянова Н. С.; от 25.01.2011 г. № 81 (кв. 3) Янкелевич С. Н.; от 04.02.2011 г. № 7 (пом. 52, 53) Управление муниципального имущества и землепользования администрации города Орла, начальник управления Гридаев С. П.; от 16.02.2011 г. № 21 (кв. 5) Барышников А. С.; от 28.06.2011 № 56 (пом. 50) Клишева Т. И.; от 5.10.2011 г. № 92 (пом. 52, 53) Управление муниципального имущества и землепользования администрации города Орла, начальник управления Гридаев С. П.; от 27.12.2011 г. № 112 (кв. 21) Наумов Н. Д.; от 13.06.2012 г. № 48 (кв. 3) Широль С. П.

Всего в паспорте листов

7

Примечания

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Главный специалист отдела культурного наследия и туризма Управления культуры и архивного дела Орловской области	должность
--	-----------



С. В. Семиделихин  
руководитель, фамилия

29.01.2014 г.

Жу